

TRUCCHI APPALTATI

Una cena con delitto per 11+1 persone

LA TUA SCHEDA

GIOCATORI	AMBIENTAZIONE	AUTORI	TONO
12	Piacenza, Italia	Paolino	satirico, politico

Contesto

Piera Capoprova, presidente della provincia di Piacenza, deve assegnare € 10M per la manutenzione straordinaria dei viadotti a uno (o più) dei sindaci presenti, e il sindaco vincitore, o i sindaci vincitori, devono scegliere a quale ditta appaltare il lavoro. Sono presenti anche altre figure interessate alla vicenda, come il questore e due giornalisti.

Personaggi

- **Gianfranco Fornelli** (master): cuoco.
- **Giulio Capocoli**: sindaco di Coli.
- **Chiara Alfianco**: consigliera del sindaco di Coli.
- **Piera Capoprova**: presidente della provincia.
- **Carlo Bobbini**: sindaco di Bobbio.
- **Anna Pietrosi**: sindaco di Travo.
- **Vittoria Cronaca**: giornalista di Telepiacenza.
- **Sergio Sottosopra**: marito della presidente della provincia.
- **Armando Mazzuoli**: questore di Piacenza.
- **Elisa Scovazzi**: giornalista di LaPiacenza.
- **Marco Cementoni**: titolare Cementoni Costruzioni.
- **Paolo Laterizio**: titolare Laterizio Costruzioni.

Scheda riservata: non mostrarla agli altri giocatori.

Carlo Bobbini

SINDACO DI BOBBIO

Da anni sei al comando del tuo comune, e seppur tu abbia governato con una mano ferma, la tua gestione non è certo stata esemplare. Nel corso della tua carriera, hai compiuto numerosi atti discutibili, ma uno dei più gravi è aver ignorato completamente la sicurezza dei viadotti. Sai bene che i tuoi elettori iniziano a rendersi conto di quanto poco sia stato fatto per garantire la loro

sicurezza, e questo comincia a minare la tua popolarità. Con la tua esperienza nelle “porcate”, hai imparato a non fidarti delle aziende edilizie, e ora sei determinato a trovare il modo di assicurarti che il lavoro venga fatto bene, magari usando qualche strategia più... decisa.

Anni fa, hai utilizzato la tua rete di contatti e la tua esperienza nei giochi di potere per aiutare Piera Capoprova a vincere la presidenza della provincia. In cambio, hai ottenuto un supporto tacito per i tuoi progetti, anche quelli meno limpidi. Ti sei sempre fidato della sua discrezione e lealtà, ma ultimamente cominci a sospettare che stia cercando di allontanarsi da te. Questo ti fa riflettere, perché sapevi che il suo appoggio era una garanzia di successo per le tue operazioni.

Recentemente, uno dei tuoi assessori ti ha lasciato un dossier compromettente su Marco Cementoni e Paolo Laterizio. Se lo giochi nel modo giusto, potresti usarlo per ottenere una garanzia sulla qualità dei lavori che ti interessano o, ancor meglio, spuntare un ritorno economico maggiore per il tuo comune. L'opportunità è ghiotta, ma dovrai muoverti con cautela, perché se la situazione si scopre, rischieresti di compromettere completamente la tua carriera e i tuoi affari.

Nota per il giocatore: il personaggio di Carlo Bobbini è un politico navigato, che ha fatto molti compromessi per arrivare dove è oggi. La sua esperienza lo rende cinico e diffidente, ma anche capace di usare la sua rete di contatti e i suoi metodi per assicurarsi il controllo. Il suo obiettivo principale è proteggere il suo potere, ma è anche consapevole che il suo passato potrebbe tornare a perseguitarlo.

OBIETTIVI

- Assicurarti che il tuo comune ottenga almeno 6 milioni di euro dal bando, sfruttando ogni opportunità disponibile
- Garantire che i lavori siano svolti correttamente e con standard elevati, anche ricorrendo a metodi non convenzionali, se necessario
- Vigilare affinché Piera resti fedele al patto stabilito, prevenendo qualsiasi tentativo di allontanarsi o disattendere gli accordi

OGGETTI

- Dossier compromettente su Cementoni
- Dossier compromettente su Laterizio
- Mappa dei viadotti malmessi

Regole generali

Note per i giocatori

La cosa più importante della cena con delitto è l'interpretazione del personaggio. Dal momento in cui inizia il gioco voi SIETE il personaggio che vi è stato assegnato. Questo significa ovviamente cercare di raggiungere gli obiettivi che trovate sulla scheda, ma soprattutto cercare di interpretare nel migliore dei

modi la vostra parte. Atteggiamenti, discorsi, accento, anche modo di vestire. Tutto serve a rendere l'atmosfera. Non c'è un vero vincitore. Ci sono degli intrecci, dei segreti, forse degli assassini. Sicuramente non tutto è come appare. Per cui state tranquilli e siate prudenti. Soprattutto non abbiate fretta. Per qualsiasi dubbio o incertezza, rivolgetevi all'arbitro.

Essendo che voi siete il vostro personaggio, potete usare qualsiasi strumento abbiate con voi ai vostri fini. Ad esempio potete usare il vostro cellulare per effettuare registrazioni e fotografie.

OMICIDIO

In questa cena con delitto tutti hanno a disposizione del veleno (zucchero in bustina). Per uccidere qualcuno dovrete farglielo mangiare/bere, successivamente gli direte che è morto e lui, **dopo qualche minuto**, si accaserà a terra. Aspettare qualche minuto è fondamentale perché permette di non rendere palese l'identità dell'assassino. Da questo momento il morto non può più divulgare le informazioni in suo possesso né aiutare alcun altro dei personaggi. Una volta che il cadavere è stato trovato ed esaminato, può alzarsi e continuare come semplice osservatore. Non fa più parte del gioco.

ARBITRO

L'organizzatore della cena è anche l'arbitro del gioco. Egli conosce la trama e le schede di tutti i personaggi. Interviene per dirimere situazioni ambigue e risponde alle domande ed ai dubbi dei personaggi. L'arbitro ha sempre ragione e la sua parola non può essere contestata.

BUGIE

I personaggi possono mentire, ma solo nel modo in cui lo farebbe il proprio personaggio. Per esempio si può negare di aver ucciso un altro giocatore e si può negare di aver rubato un oggetto. In caso di menzogne scorrette sarà il master a gestire la situazione.

FINE DEL GIOCO

Non c'è una vera e propria fine, è l'arbitro che decide quando interrompere il gioco. Presumibilmente ad un certo punto della serata alcuni personaggi avranno completato i propri obiettivi, altri saranno fuggiti, ci saranno dei cadaveri. La polizia (o chiunque altro prenda in mano la situazione) avrà svolto delle indagini, magari radunando tutti i superstiti in un'unica stanza. L'arbitro decide quando interrompere. Tenzialmente questo avviene quando è ragionevolmente certo che non possa succedere più niente di rilevante. A questo punto tutte le trame vengono dichiarate e l'arbitro "racconta" la fine della storia, verificando per ogni personaggio il raggiungimento degli obiettivi.

ACCORDI

Durante la serata ci sono due tipi di accordi:

- quelli provincia/comune: devono essere redatti e firmati dal presidente della provincia e dal sindaco di tale comune, scrivendo esattamente a quanto ammonta l'importo.

- quelli comune/ditta: devono essere redatti e firmati dall'imprenditore e dal sindaco di tale comune, scrivendo esattamente a quanto ammonta l'importo.

Licenza CC BY-NC 4.0: uso libero e gratuito, citando gli autori, senza uso commerciale.

Personaggi, enti ed eventi sono frutto di fantasia: ogni somiglianza con persone o fatti reali è casuale.

Altre cene con delitto su cenacoldelitto.com