

TRUCCHI APPALTATI

Una cena con delitto per 11+1 persone

LA TUA SCHEDA

GIOCATORI	AMBIENTAZIONE	AUTORI	TONO
12	Piacenza, Italia	Paolino	satirico, politico

Contesto

Piera Capoprova, presidente della provincia di Piacenza, deve assegnare € 10M per la manutenzione straordinaria dei viadotti a uno (o più) dei sindaci presenti, e il sindaco vincitore, o i sindaci vincitori, devono scegliere a quale ditta appaltare il lavoro. Sono presenti anche altre figure interessate alla vicenda, come il questore e due giornaliste.

Personaggi

- **Gianfranco Fornelli** (master): cuoco.
- **Giulio Capocoli**: sindaco di Coli.
- **Chiara Alfianco**: consigliera del sindaco di Coli.
- **Piera Capoprova**: presidente della provincia.
- **Carlo Bobbini**: sindaco di Bobbio.
- **Anna Pietrosi**: sindaco di Travo.
- **Vittoria Cronaca**: giornalista di Telepiacenza.
- **Sergio Sottosopra**: marito della presidente della provincia.
- **Armando Mazzuoli**: questore di Piacenza.
- **Elisa Scovazzi**: giornalista di LaPiacenza.
- **Marco Cementoni**: titolare Cementoni Costruzioni.
- **Paolo Laterizio**: titolare Laterizio Costruzioni.

Scheda riservata: non mostrarla agli altri giocatori.

Sergio Sottosopra

MARITO DI PIERA CAPOPROVA E PRESIDENTE DELLA REGIONE

Sei un uomo che sa come muoversi nei circoli del potere, ma anche nelle ombre della politica. La tua carriera politica è stata costruita su alleanze strategiche e compromessi, ma un segreto minaccia di rovinare tutto ciò che hai faticosamente costruito: una relazione segreta con Chiara Alfianco, che potrebbe venire alla luce. Il questore è a conoscenza della vostra tresca e sta

ricattando Chiara, minacciando di rivelare la verità a Piera Capoprova, tua moglie tradita. Se questa storia venisse fuori, non solo perderesti la tua posizione, ma anche la fiducia che hai da molti altri membri influenti della provincia e della regione.

Tu e Chiara dovete lavorare insieme per evitare che il questore diffonda la notizia, perché se Piera scoprisse la verità, le conseguenze per entrambi sarebbero devastanti. La tua carriera, già fragile sotto alcuni aspetti, potrebbe crollare sotto il peso dello scandalo. Ma non sei tipo da arrenderti facilmente: in questa situazione, l'astuzia è il tuo miglior alleato. Devi trovare il modo di fermare il questore e fare in modo che il segreto rimanga tale, o perderai tutto.

E poi, non è che tu sia solo con Chiara. In segreto, frequenti anche Anna Pietrosi, la persona che davvero ami. Sai che per partecipare al bando ha falsificato dei documenti con l'aiuto di Marco Cementoni, cosa che la fa sentire a disagio, ma che ha fatto per il bene del suo comune. Durante la cena, dovrai aiutarla, il più possibile, e convincerla a scappare con te. Non sai come potresti reagire se lei si rifiutasse, potresti addirittura arrivare a minacciare di rivelare l'affare della partecipazione truccata al bando...

Nota per il giocatore: Sergio è un uomo abituato a gestire situazioni complicate, ma questa volta la posta in gioco è particolarmente alta. La sua capacità di manipolare la situazione e di sfruttare le alleanze per il suo vantaggio sarà messa alla prova, ma Sergio è pronto a giocare sporco se necessario.

OBIETTIVI

- Trovare un modo efficace per mettere a tacere il questore, assicurandosi che non interferisca nei suoi affari o in quelli dei suoi alleati
- Aiutare Anna Pietrosi a completare i propri obiettivi
- Convincere Anna a scappare con sé

Regole generali

Note per i giocatori

La cosa più importante della cena con delitto è l'interpretazione del personaggio. Dal momento in cui inizia il gioco voi SIETE il personaggio che vi è stato assegnato. Questo significa ovviamente cercare di raggiungere gli obiettivi che trovate sulla scheda, ma soprattutto cercare di interpretare nel migliore dei modi la vostra parte. Atteggiamenti, discorsi, accento, anche modo di vestire. Tutto serve a rendere l'atmosfera. Non c'è un vero vincitore. Ci sono degli intrecci, dei segreti, forse degli assassini. Sicuramente non tutto è come appare. Per cui state tranquilli e siate prudenti. Soprattutto non abbiate fretta. Per qualsiasi dubbio o incertezza, rivolgetevi all'arbitro.

Essendo che voi siete il vostro personaggio, potete usare qualsiasi strumento abbiate con voi ai vostri fini. Ad esempio potete usare il vostro cellulare per effettuare registrazioni e fotografie.

OMICIDIO

In questa cena con delitto tutti hanno a disposizione del veleno (zucchero in bustina). Per uccidere qualcuno dovrete farglielo mangiare/bere, successivamente gli direte che è morto e lui, **dopo qualche minuto**, si accascierà a terra. Aspettare qualche minuto è fondamentale perché permette di non rendere palese l'identità dell'assassino. Da questo momento il morto non può più divulgare le informazioni in suo possesso né aiutare alcun altro dei personaggi. Una volta che il cadavere è stato trovato ed esaminato, può alzarsi e continuare come semplice osservatore. Non fa più parte del gioco.

ARBITRO

L'organizzatore della cena è anche l'arbitro del gioco. Egli conosce la trama e le schede di tutti i personaggi. Interviene per dirimere situazioni ambigue e risponde alle domande ed ai dubbi dei personaggi. L'arbitro ha sempre ragione e la sua parola non può essere contestata.

BUGIE

I personaggi possono mentire, ma solo nel modo in cui lo farebbe il proprio personaggio. Per esempio si può negare di aver ucciso un altro giocatore e si può negare di aver rubato un oggetto. In caso di menzogne scorrette sarà il master a gestire la situazione.

FINE DEL GIOCO

Non c'è una vera e propria fine, è l'arbitro che decide quando interrompere il gioco. Presumibilmente ad un certo punto della serata alcuni personaggi avranno completato i propri obiettivi, altri saranno fuggiti, ci saranno dei cadaveri. La polizia (o chiunque altro prenda in mano la situazione) avrà svolto delle indagini, magari radunando tutti i superstiti in un'unica stanza. L'arbitro decide quando interrompere. Tenzialmente questo avviene quando è ragionevolmente certo che non possa succedere più niente di rilevante. A questo punto tutte le trame vengono dichiarate e l'arbitro "racconta" la fine della storia, verificando per ogni personaggio il raggiungimento degli obiettivi.

ACCORDI

Durante la serata ci sono due tipi di accordi:

- quelli provincia/comune: devono essere redatti e firmati dal presidente della provincia e dal sindaco di tale comune, scrivendo esattamente a quanto ammonta l'importo.
- quelli comune/ditta: devono essere redatti e firmati dall'imprenditore e dal sindaco di tale comune, scrivendo esattamente a quanto ammonta l'importo.

Licenza CC BY-NC 4.0: uso libero e gratuito, citando gli autori, senza uso commerciale.

Personaggi, enti ed eventi sono frutto di fantasia: ogni somiglianza con persone o fatti reali è casuale.

Altre cene con delitto su cenacoldelitto.com